



Licence 2

HISTOIRE

Dominante Métiers de l'enseignement
Dominante Histoire internationale et géopolitique
Dominante Histoire et sciences sociales
Parcours Europe

Livret pédagogique
Année universitaire 2023-2024



UFR Histoire, histoire de l'art
et archéologie
Pôle Humanités

SOMMAIRE

CONTACTS

Page 4

Les responsables

Secrétariat pédagogique

Journées de pré-rentrée

LICENCE 2 HISTOIRE

Page 5

Présentation de la formation

Objectifs scientifiques et pédagogiques

Organisation de la formation

La dominante métiers de l'enseignement

La dominante histoire internationale et géopolitique

La dominante Histoire et sciences sociales

Le parcours Europe

Savoir-faire et compétences

Mobilité

Poursuite d'études

Insertion professionnelle

Stages volontaires

Les UE complémentaires dites « facultatives »

L'engagement étudiant

Les modalités de contrôle des connaissances et des compétences

MAQUETTE PÉDAGOGIQUE

Semestre 1

Page 12

Semestre 2

Page 13

ENSEIGNEMENTS

Semestre 1

Page 14

Semestre 2

Page 24

ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

Page 32

PARTENAIRES DE LA FORMATION

Page 34

Contacts

LES RESPONSABLES

Licence 2 HISTOIRE

Bertrand AUGIER

bertrand.augier@univ-nantes.fr

Dominante Métiers de l'enseignement

Dominante Histoire internationale et géopolitique

Dominante Histoire et sciences sociales

Parcours EUROPE

Catherine POMEYROLS

catherine.pomeyrols@univ-nantes.fr

SECRÉTARIAT PÉDAGOGIQUE

Licence Histoire

Sébastien OIZEL

secretariat.histoire.licences@univ-nantes.fr

02 53 52 26 72

Parcours Europe

Secrétariat du Parcours Europe

Faculté de Droit et des Sciences Politiques

secretariat.parcours-europe@univ-nantes.fr

02 40 14 16 77



Quel [interlocuteur](#) pour ma question ?



Licence 2 Histoire

À partir de la Licence 2, trois dominantes et un parcours sont proposés :

- **DOMINANTE MÉTIERS DE L'ENSEIGNEMENT**
- **DOMINANTE HISTOIRE INTERNATIONALE ET GÉOPOLITIQUE**
- **DOMINANTE HISTOIRE ET SCIENCES SOCIALES**
- **PARCOURS EUROPE***

* Pour plus d'informations, consulter le [livret pédagogique consacré au parcours Europe Histoire](#) disponible en ligne ou se renseigner auprès du responsable pédagogique du parcours Europe Histoire. (contact dans l'encadré)
Voir également la page des [Licences Europe](#).

PRÉSENTATION DE LA FORMATION

Objectifs scientifiques et pédagogiques

La Licence Mention Histoire est une formation générale. Elle transmet aux étudiant·e·s un socle de compétences disciplinaires, méthodologiques, transversales et professionnalisantes et une maîtrise des concepts fondamentaux des sciences sociales.

Les étudiant·e·s acquièrent une solide culture générale et la connaissance des grandes périodes historiques (Antiquité, Moyen Âge, Temps Modernes, époque contemporaine). La formation propose par ailleurs des enseignements thématiques qui offre aux étudiant·e·s la possibilité de répondre aux interrogations du présent.

L'étudiant·e est amené·e à développer des capacités d'interprétation des documents (objets, textes, images), à s'exercer à la synthèse, à rendre compte, à oral comme à l'écrit, des logiques permettant d'expliquer le passé. La licence offre ainsi le moyen d'exercer des capacités d'analyse, de raisonnement et d'argumentation qui sont mobilisables dans un grand nombre de domaines professionnels.

Des **options** et des **langues** complètent la formation. L'apprentissage d'une langue vivante fait partie des enseignements obligatoires au cours des trois années de la Licence. Cette pratique des langues permet à l'étudiant·e :

- d'être capable de s'exprimer dans au moins une langue étrangère, d'accéder à la recherche internationale, de traiter d'une question historiographique à l'aide d'ouvrages ou d'articles rédigés dans une langue étrangère.
- de maîtriser les notions historiques, archéologiques et/ou artistiques à l'échelle globale.

Les étudiant·e·s sont accompagnés dans l'acquisition des méthodes et des savoir-faire nécessaires à la réussite en licence. S'engager dans une licence d'histoire à Nantes Université suppose :

- de pouvoir travailler de façon autonome et savoir organiser son travail
- de faire preuve de curiosité intellectuelle dans le domaine des sciences humaines et des arts
- d'être intéressé par la démarche scientifique, faite de recherche documentaire et de réflexion sur l'histoire
- de savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale.
- de disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère

Organisation de la formation

La licence se prépare normalement en trois ans (L1-L2-L3) et est organisée en six semestres.

À partir de la **deuxième année** de la Licence Histoire, en plus d'un tronc commun

4

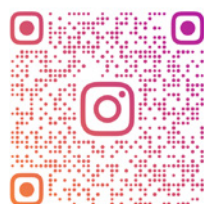
JOURNÉES DE PRÉ-RENTRÉE

Dans la semaine précédant le début des cours, une journée est consacrée à la rentrée des étudiant·e·s. Leur présence est non seulement cruciale mais **obligatoire**. [Le calendrier de pré-rentrée est disponible sur le site de l'UFR.](#)

Des journées permettent aux étudiant·e·s de :

- de découvrir et comprendre l'organisation de la certification PIX et de passer un test de positionnement qui permettra d'identifier vos acquis et vos besoins en maîtrise de compétences numériques et déterminera votre inscription en TD ou en distanciel
- et de tisser des liens grâce à des ateliers organisés par d'autres étudiant·e·s.

Suivez-nous sur
Instagram :



UFR_HHAA_NANTES

5

d'enseignements fondamentaux en histoire, les étudiant·e·s choisiront de s'orienter vers l'une des trois **dominantes** suivantes :

- Une dominante « **métiers de l'enseignement** » qui propose un bouquet de cours pluridisciplinaires (histoire, géographie, sociologie, psychologie, etc.) destinés aux étudiant·e·s qui envisagent de préparer un concours de l'enseignement (CRPE, CAPES, CAPET, agrégation)(places limitées à 45 étudiant·e·s);
- Une dominante « **histoire internationale et géopolitique** » qui propose des enseignements consacrés aux grands enjeux internationaux de l'antiquité à nos jours (conflits, mondialisation, gouvernance internationale, etc.) ;
- Une dominante « **histoire et sciences sociales** » dont l'objectif est d'aborder des enjeux politiques, économiques, sociaux et culturels sur la longue durée dans une perspective interdisciplinaire (environnement, genre, minorités, travail, etc.).

Des changements de parcours sont possibles jusqu'à l'entrée en Licence 3.

La dominante métiers de l'enseignement

La dominante métiers de l'enseignement est destinée aux étudiant·e·s qui souhaitent se diriger après leur licence vers l'enseignement (premier ou second degré), mais aussi de façon générale vers tous les métiers de l'éducation, ainsi que ceux liés à l'enfance et à l'adolescence. Il ouvre donc à une poursuite d'étude en master MEEF 1^{er} degré (Professeur des écoles), MEEF 2nd degré (Professeur d'histoire-géographie en collège ou lycée), en master CPE (Encadrement éducatif) ou en master PIF (Pratiques et ingénieries de la formation). L'ensemble de la formation proposée au sein de Nantes Université, de la licence dominante métiers de l'enseignement aux différents masters ou autres, favorise les chances de réussite aux concours de recrutement de la fonction publique. Cette dominante associe en

effet les enseignements classiques de la licence d'histoire en histoire ancienne, médiévale, moderne et contemporaine, à d'autres qui relèvent à la fois de la pluridisciplinarité exigée lors des concours de l'enseignement (géographie, épistémologie, psychologie...) et de la pré-professionnalisation (humanités numériques appliquées à l'enseignement par exemple, stages obligatoires).

La dominante histoire internationale et géopolitique

La dominante Histoire internationale et géopolitique (HIG) permet aux étudiant·e·s inscrits en Licence histoire de poursuivre la spécialité HGGSP suivie en lycée. Il prépare les étudiant·e·s à la poursuite d'études à l'UFR Histoire, histoire de l'art et archéologie (HHAA), tout particulièrement en Master histoire internationale, conflits et géopolitique, et aux différents parcours du Master d'études européennes et internationales. Le parcours HIG offre des enseignements dans quatre domaines thématiques répartis sur les quatre semestres de L2 et L3 : mondialisations, guerres et paix, systèmes internationaux, espaces et acteurs. Les cours d'histoire couvrent l'ensemble des périodes, de l'antiquité à nos jours, avec l'apport d'enseignements de géographie. Les étudiant·e·s choisissent chaque semestre trois enseignements sur les quatre proposés. Certains enseignements sont dispensés en anglais.

La dominante Histoire et sciences sociales

La dominante Histoire et Sciences sociales propose un bouquet d'enseignements destiné à aborder les sociétés humaines, sur la longue durée et dans différentes aires culturelles et géographiques, en articulant la discipline historique avec d'autres sciences sociales (géographie, sociologie, anthropologie, philosophie, etc.). Il s'agira d'aborder des sociétés dans leur entièreté au cours des quatre

grandes périodes historiques (Antiquité, Moyen-Âge, époque moderne et contemporaine) ou privilégier des thématiques transversales (genre, travail, environnement, culture, minorités, etc.). Cette dominante vise à donner une solide culture générale aux étudiants permettant de poursuivre leur cursus vers la recherche ou une diversité de masters professionnels. Les étudiants choisissent chaque semestre trois enseignements sur les quatre proposés. Certains enseignements sont prévus en anglais.

Le parcours Europe

Le parcours « Europe » (admission sur dossier) permet d'associer plusieurs disciplines (notamment le droit, l'histoire et les langues) afin d'offrir une formation approfondie sur les questions européennes, avec une spécialisation en histoire. Les étudiant·e·s seront aptes à comprendre les problématiques environnant cette spécialité et à s'y confronter sous des angles variés. Le principe est celui d'un double parcours. L'étudiant·e suit, d'un côté, les enseignements disciplinaires fondamentaux en histoire et, de l'autre, le tronc commun du parcours Europe. Il s'agit donc de former des historiens spécialisés dans les questions européennes. Une partie des enseignements du Parcours Europe est dispensée en anglais. Une seconde langue est obligatoire. Cette formation peut se poursuivre dans le cadre de notre Master EEI (Études européennes et internationales) ou dans tout autre Master de ce type. Ce parcours est ouvert à une quinzaine d'étudiant·e·s chaque année, cet effectif devant augmenter dans les années qui viennent.

SAVOIR-FAIRE ET COMPÉTENCES

La formation assure l'acquisition des compétences suivantes:

1. Documentation

- Collecter des informations, documents et supports relatifs à un objet d'étude, une thématique et les traiter à l'aide d'outils scientifiques et informatiques.
- Vérifier la fiabilité des données.
- Constituer des bibliographies.
- Rédiger des comptes-rendus.

2. Gestion patrimoniale

- Analyser des documents écrits, oraux, audiovisuels ou matériels.
- Gérer et traiter des documents d'archives.
- Connaître et mettre en oeuvre des méthodes de conservation documentaire.
- Classer des documents selon une méthodologie particulière.

3. Études prospectives

- Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation.
- Produire de synthèses critiques à partir d'informations historiques, politiques, sociales, culturelles.
- Développer une argumentation avec un esprit critique. Analyser et interpréter des résultats dans une perspective d'explication théorique.
- Rédiger, sur différents supports, des travaux argumentés et problématisés en mobilisant un vocabulaire riche et précis dans le domaine des sciences humaines et sociales et les particularités géographiques, historiques et culturelles d'un lieu.
- Réaliser des exposés devant un groupe de façon claire et ordonnée.
- Repérer une progression chronologique et une problématique historique ; replacer les événements et les processus historiques sur une longue durée et dans une perspective comparatiste.

- Rassembler, mettre en forme et analyser l'information historique au sein de documents de diverses natures (écrits, inventaires d'archives, iconographie, architecture, statistiques...).
- Mobiliser une intelligence critique pour évaluer la diversité de l'approche historique et situer la réflexion au sein des débats historiographiques contemporains.
- Mobiliser des concepts scientifiques concernant les problématiques des différentes branches de la recherche historique.
- Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives.
- Identifier le processus de production, de diffusion et de valorisation des savoirs.
- Travailler en équipe autant qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet.
- Caractériser et valoriser ses compétences et son projet professionnel en fonction d'un contexte.
- Prendre du recul face à une situation.
- Utiliser les outils numériques de référence et les règles de sécurité informatique pour acquérir, traiter, produire et diffuser de l'information ainsi que pour collaborer en interne et en externe.
- Identifier et sélectionner diverses ressources spécialisées pour documenter un sujet.
- Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française.
- Comprendre au moins une langue étrangère et s'exprimer aisément à l'oral et à l'écrit dans cette langue.

MOBILITÉ

L'internationalisation est inhérente à l'Histoire en tant que domaine scientifique. La mobilité est encouragée pour les licences 3 et doit se préparer en licence 2. Le département d'Histoire entretient de nombreux accords d'échanges bilatéraux qui se répartissent en Afrique, en Amérique centrale, du Sud et du Nord, en Asie et en Europe.

Tous les étudiants sont encouragés à suivre un cursus à l'étranger pour un ou deux semestre de la licence. Les procédures d'inscriptions se font au cours de la licence. Ils doivent pour cela se rapprocher du responsable Erasmus de la mobilité sortante. La mobilité internationale n'est pas obligatoire, mais s'impose par contre dans le cadre du Parcours Europe (en troisième année).

LES RESPONSABLES ERASMUS

Mobilité sortante

Ludi Chazalon

ludi.chazalon@univ-nantes.fr

Mobilité entrante

Nicolas Drocourt

nicolas.drocourt@univ-nantes.fr

POURSUITE D'ÉTUDES

Cette licence permet aux étudiant·e·s de poursuivre des études plus spécialisées dans les domaines historiques et culturels, tout en leur laissant la possibilité, par la mise en place de formations pluridisciplinaires, de compléter leur formation en lettres et en sciences humaines et sociales, et de s'orienter vers d'autres disciplines à plusieurs étapes de leur parcours universitaire.

Les 3 dominantes proposées dans la Licence mention Histoire offrent, chacune avec des enseignements dédiés, la possibilité d'accéder aux différents Masters proposés par Nantes Université :

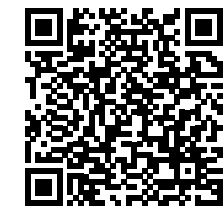
- Master mention Histoire (3 parcours : Parcours Histoire internationale, conflits et géopolitique, Parcours Sociétés, Cultures et Échanges, Parcours Histoire Publique)
- Master mention Études européennes et internationales (3 parcours : Parcours Ingénierie en Projets Européens, Parcours Métiers de la solidarité internationale, Parcours Paix, négociations internationales et diplomatie).
- Master Civilisations, Cultures et Sociétés (Parcours Valorisation des Nouveaux Patrimoines)
- Le Master Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation - MEEF (1^{er} et 2nd degré)

Toutefois, la formation reçue permet aussi une orientation vers d'autres masters, ou vers des instituts d'études politiques, des écoles de journalisme ou des formations préparant aux métiers des bibliothèques, des musées, de la documentation, des archives et des préparations aux concours administratifs (sur notre campus : l'IPAG), en fonction du projet professionnel de l'étudiant·e pour lequel il·elle reçoit un accompagnement (à titre d'exemples : journalisme, concours de la fonction publique, documentation, édition, communication, enseignement, recherche).

INSERTION PROFESSIONNELLE

Licence générale, la Licence mention Histoire reste très ouverte dans ses débouchés : citons par exemple les métiers de l'enseignement et de la recherche, les métiers liés au patrimoine et à la médiation culturelle, les métiers de l'archéologie, les fonctions administratives dont les concours d'entrée exigent une riche culture historique...

Retrouvez les débouchés et les témoignages d'ancien·ne·s étudiant·e·s sur cette page : <https://histoire.univ-nantes.fr/offre-de-formation/insertion-professionnelle>



Pour découvrir l'actualité, les offres de stages et les offres d'emploi, suivez-nous sur



[@ufr-hhaa-univnantes](https://www.linkedin.com/company/ufr-hhaa-univnantes)

STAGES VOLONTAIRES

Les étudiant·e·s ont la possibilité de faire des stages volontaires en lien avec leur formation. Ces stages volontaires ne donnent pas lieu à un rapport de stage.

Ils peuvent avoir une durée variable et doivent être conventionnés (la convention de stage est à retirer auprès de votre secrétaire pédagogique).

Il est possible de faire plusieurs stages volontaires durant l'année universitaire.

LES UE COMPLÉMENTAIRES DITES « FACULTATIVES »

Durant les deux dernières années de la licence (L2 et L3), comme en L1, chaque UE est affectée d'un certain nombre de crédits ECTS (European Credits Transfert System : système européen de transfert de crédits), pour un total par semestre de 30 ECTS (180 ECTS en fin de licence). En licence 2 et en licence 3, certaines UE complémentaires sont indiquées comme facultatives, donc non obligatoires, mais offrent à celles et ceux qui les prennent des ECTS supplémentaires témoignant d'ajouts à la formation classique et donc de compétences additionnelles. Les crédits ECTS permettent de faciliter la mobilité des étudiants, que ce soit d'un pays de l'UE à un autre ou même entre les établissements de l'enseignement supérieur, en permettant la reconnaissance académique des savoirs et compétences acquis par les étudiants pendant leurs études.

LES MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES

Les modalités de contrôle des connaissances et des compétences (MCCC) réglementent les conditions d'obtention du diplôme délivré par Nantes Université.

Elles permettent de connaître les épreuves et comprendre le calcul des résultats. L'ensemble des modalités sont visibles dans le livret des MCCC, consultable et téléchargeable sur le site de la formation (mise en ligne au cours du semestre 1).

Afin de prendre en compte les difficultés spécifiques que peuvent rencontrer certains étudiants en raison d'une activité professionnelle ou de situations particulières notamment de handicap, un aménagement du contrôle continu est proposé au sein de la formation (détails dans le livret des MCCC).

L'ENGAGEMENT ÉTUDIANT

L'UFR HHAA reconnaît et valorise l'engagement des étudiant-e-s dans la vie associative, sociale ou professionnelle en accordant une bonification à la moyenne de l'année. L'étudiant-e qui le souhaite fait valoir ses droits lors des jurys de Licence 3, après remise d'un dossier évalué par une commission pour reconnaître un investissement particulièrement exceptionnel.

Plus d'infos ici : <https://histoire.univ-nantes.fr/offre-de-formation/la-reconnaissance-et-la-valorisation-de-lengagement-etudiant>

SEMESTRE 1

Intitulé de l'UE - description et code des EC	ECTS	Nombre d'heures	Description
UNITÉS D'ENSEIGNEMENT DISCIPLINAIRES - UED	15		
UED1 - HISTOIRE ANCIENNE <i>1 cours au choix parmi les 2 proposés</i> Histoire grecque Histoire romaine	6	24 h CM + 36 h TD 24 h CM + 36 h TD	Page 14
UED2 - HISTOIRE MÉDIÉVALE <i>1 cours au choix parmi les 2 proposés</i> Les Orient (VI ^e -XI ^e siècles) La Méditerranée (X ^e - XV ^e siècles)	6	24 h CM + 36 h TD 24 h CM + 36 h TD	Page 15
UED3 - FAIRE DE L'HISTOIRE <i>Cours obligatoire</i> Faire de l'histoire	3	18 h TD	Page 15
UNITÉS D'ENSEIGNEMENT TRANSVERSALES - UET	6		
UET1 - LANGUE VIVANTE <i>1 langue vivante obligatoire parmi les 5 proposées</i> Anglais Allemand Espagnol Italien débutant Italien continuant	3	20 h TD 20 h TD 20 h TD 20 h TD 20 h TD	Page 16
UET2 - CULTURE ET COMPÉTENCES NUMÉRIQUES <i>Cours obligatoire</i> Culture et compétences numériques	3	12 h TD	Page 17
UNITÉS D'ENSEIGNEMENT COMPLÉMENTAIRES - UEC			
<i>1 dominante obligatoire au choix parmi les 3 proposées</i>			
DOMINANTE MÉTIERS DE L'ENSEIGNEMENT <i>Cours obligatoires</i> Géographie sociale des mondes urbains et ruraux Histoire du système scolaire en France Stage de découverte de l'enseignement 1 Humanités numériques pour l'enseignement	9	20 h CM + 20 h TD 20 h TD 20 h TD 12 h TD	Page 17
DOMINANTE HISTOIRE INTERNATIONALE ET GÉOPOLITIQUE <i>3 cours au choix parmi les 4 proposés</i> Normes, pratiques guerrières et résolution des conflits armés dans l'Antiquité L'empire français à l'époque moderne Géopolitique de la Méditerranée au XIX ^e s. : empires, nations et frontières (1815-1923) Géopolitique du monde contemporain	9	22 h CM 22 h CM 22 h CM 20 h CM	Page 19
DOMINANTE HISTOIRE ET SCIENCES SOCIALES <i>3 cours au choix parmi les 4 proposés</i> La cité en question(s). Nouvelles approches et nouveaux enjeux sur l'histoire des sociétés antiques Genre et histoire au Moyen Âge / hommes et femmes dans les villes de l'islam d'occident (X ^e -XV ^e s.) Imaginaires et représentations, XIX ^e - XXI ^e s. Histoire environnementale : ressources et énergies du Moyen-Âge au XXI ^e s.	9	22 h CM 22 h CM 22 h CM 22 h CM	Page 20
UEC FACULTATIVE			
UEC2 - FACULTATIF <i>Cours facultatifs</i> Langue vivante 2 (anglais, allemand, espagnol, italien débutant, italien continuant) Langue ancienne (latin continuant, latin débutant, grec continuant, grec débutant) UEC SPORT (choix parmi les 11 UEC proposées par le SUAPS)		20 h TD 24 h TD 18 h TD	Page 22

SEMESTRE 2

Intitulé de l'UE - description et code des EC	ECTS	Nombre d'heures	Description
UNITÉS D'ENSEIGNEMENT DISCIPLINAIRES - UED	15		
UED1 - HISTOIRE MODERNE <i>1 cours au choix parmi les 3 proposés</i> De la Méditerranée vers l'Atlantique : l'Europe et le monde aux XIV ^e -XVI ^e s. L'Europe au XVII ^e siècle : pouvoirs, révoltes et révolutions Vivre en ville en Europe et aux Amériques (XVII ^e -XVIII ^e siècles)	6	24 h CM + 36 h TD 24 h CM + 36 h TD 24 h CM + 36 h TD	Page 24
UED2 - HISTOIRE CONTEMPORAINE <i>1 cours au choix parmi les 3 proposés</i> La France contemporaine 1 : La France de la III ^e République à Vichy Relations internationales 1 : L'Europe de 1919 à 1945 : relations internationales, guerres et paix Mondes contemporains 1 : Mondes africains	6	24 h CM + 36 h TD 24 h CM + 36 h TD 24 h CM + 36 h TD	Page 25
UED3 - FAIRE DE L'HISTOIRE <i>Cours obligatoire</i> Faire de l'histoire	3	18 h TD	Page 26
UNITÉS D'ENSEIGNEMENT TRANSVERSALES - UET	6		
UET1 - LANGUE VIVANTE <i>1 langue vivante obligatoire parmi les 5 proposées</i> Anglais Allemand Espagnol Italien débutant Italien continuant	3	20 h TD 20 h TD 20 h TD 20 h TD 20 h TD	Page 26
UET2 - HUMANITÉS NUMÉRIQUES 1 <i>Cours obligatoire</i> Humanités numériques 1	3	12 h TD	Page 27
UNITÉS D'ENSEIGNEMENT COMPLÉMENTAIRES - UEC			
<i>1 dominante obligatoire au choix parmi les 3 proposées</i>			
DOMINANTE MÉTIERS DE L'ENSEIGNEMENT <i>Cours obligatoires</i> Géographie régionale : la France dans l'europe Épistémologie de l'histoire	9	20 h CM + 20 h TD 20 h TD	Page 28
DOMINANTE HISTOIRE INTERNATIONALE ET GÉOPOLITIQUE <i>3 cours au choix parmi les 4 proposés</i> Du Caucase au Sinaï, chroniques frontalières du proche-orient du 1 ^{er} s. av. -J.-C. à la conquête arabe Gouverner l'empire de l'antiquité au Moyen Âge «No justice no peace !» : the struggle for civil rights in northern Ireland & the United States during the cold war Les mondialisations	9	22 h CM 22 h CM 22 h CM 20 h CM	Page 28
DOMINANTE HISTOIRE ET SCIENCES SOCIALES <i>3 cours au choix parmi les 4 proposés</i> Les grands mythes bibliques Une histoire du corps de l'antiquité à nos jours Histoire régionale, la Bretagne à l'époque moderne Histoire et mémoire, XIX ^e -XX ^e s.	9	24 h CM 22 h CM 22 h CM 22 h CM	Page 30
UEC FACULTATIVE			
UEC2 - FACULTATIF <i>Cours facultatifs</i> Langue vivante 2 (anglais, allemand, espagnol, italien débutant, italien continuant) Langue ancienne (latin continuant, latin débutant, grec continuant, grec débutant) UEC SPORT (choix parmi les 11 UEC proposées par le SUAPS)		20 h TD 24 h TD 18 h TD	Page 31

UED1 - HISTOIRE ANCIENNE

JÉRÔME WILGAUX

CM TD - Histoire grecque

Les mondes perse et grec, du milieu du VI^e siècle au IV^e siècle avant notre ère (c. 550-330).

Depuis une vingtaine d'années, les recherches portant sur le monde grec et, plus généralement, le monde méditerranéen et proche-oriental antiques, ont profondément renouvelé leurs thématiques, leurs approches, leurs interprétations. En privilégiant la période allant du milieu du VI^e s. aux années 330 avant notre ère, ce cours se donne pour objectif principal de rendre compte de cette évolution des recherches et du travail historique tel qu'il s'effectue concrètement, en confrontant les sources à leurs multiples lectures, en étudiant les cadres théoriques et les concepts mis en œuvre, et en prenant pour point de départ de ses réflexions, dans une perspective «globale», l'Empire perse, principale puissance politique, militaire, économique, de cette période.

Bibliographie

- ▷ R. LONIS, *La cité dans le monde grec*, Nathan Université, 1994.
- ▷ M.-F. BASLEZ, *Histoire politique du monde grec antique*, Armand Colin, 1994.
- ▷ O. PICARD, *Les Grecs devant la menace perse*, Sedes, 1980.
- ▷ P. BRIANT, *Histoire de l'Empire perse, de Cyrus à Alexandre*, Fayard, 1996.
- ▷ P. BRIANT, *Darius, les Perses et l'Empire*, Gallimard, coll. Découvertes, 1992.

BERTRAND AUGIER

CM TD - Histoire romaine

Rome, une République en conflits (202-31 a.C.)

Les auteurs antiques mettent en scène les Romains, dès la fondation de la cité, comme un peuple conquérant, voué à la domination universelle. En parallèle, la cité apparaît périodiquement en proie à des troubles dont la mémoire s'est perpétuée jusqu'à des époques plus tardives, imprégnant l'imaginaire politique du temps. De la deuxième guerre punique (202 a.C.) à la bataille d'Actium (31 a.C.), les différents conflits qu'eut à traverser la République peu à peu devenue impériale, menacèrent ponctuellement la cohésion civique, mais furent surtout le moteur d'importantes transformations sociopolitiques. La notion-clé de ce cours sera celle de conflictualité, permettant d'étudier un vaste éventail de situations conflictuelles ainsi que leur impact sur la cité. On propose donc de prendre comme points d'entrée vers l'histoire tardo-républicaine un certain nombre de conflits d'intensité variable. Partant de l'événement, des acteurs et de la courte durée, l'objectif du cours sera d'aborder dans une perspective micro-historique ces épisodes conflictuels comme autant de traces signifiantes des articulations et mutations de la cité à différents moments de son histoire.

Bibliographie

- ▷ C. BADEL, *La République romaine*, Paris, 2013.
- ▷ R. BAUDRY, «Les familles de l'aristocratie romaine», *Pallas*, hors série, p. 209-226.
- ▷ F. CADIOU, *L'armée imaginaire, les soldats prolétaires dans les légions romaines au dernier siècle de la République*, Paris, 2018.
- ▷ C. COURRIER, *La plèbe de Rome et sa culture (fin du II^e siècle av. J.-C. - fin du I^{er} siècle ap. J.-C.)*, Rome, 2014.
- ▷ P. FAURE, N. TRAN et C. VIRLOUVET, *Rome, la cité universelle*, Paris, 2018.
- ▷ J. FRANCE et F. HURLET, *Institutions romaines. Des origines aux Sévères*, Paris, 2019.
- ▷ K.-J. HÖLKEKAMP, *Reconstruire une République. La « culture politique » de la Rome antique et la recherche des dernières décennies*, Nantes, 2008.

- ▷ M. HUMM, *La République romaine et son empire. De 509 av. à 31 av. J.-C.*, Paris, 2018.
- ▷ C. VIRLOUVET, *Famines et émeutes à Rome, des origines de la République à la mort de Néron*, Rome, 1985.

UED2 - HISTOIRE MÉDIÉVALE

NICOLAS DROCOURT - CHRISTINE MAZZOLI-GUINTARD

CM TD - Les Orient (VI^e-XI^e siècles)

Ce cours s'attache aux grandes lignes de l'évolution des États de l'Orient, Byzance et Islam, depuis l'apparition d'un nouvel acteur du jeu politique dans l'Orient du VII^e siècle, l'Islam, jusqu'à la rupture que signifie le XI^e siècle dans l'histoire méditerranéenne (la croisade, la naissance des États latins d'Orient et, plus généralement, la nouvelle géopolitique de la Méditerranée).

Bibliographie

- ▷ T. BIANQUIS, P. GUICHARD et M. TILLIER dir., *Les débuts du monde musulman, VII^e-X^e siècle, De Muhammad aux dynasties autonomes*, Paris, 2012.
- ▷ J.-C. CHEYNET, *Byzance. L'Empire romain d'Orient*, Paris, 2021.
- ▷ M. KAPLAN, *Pourquoi Byzance ? Un Empire de onze siècles*, Paris, 2016.
- ▷ P. SENAC, *Le monde musulman des origines au XI^e siècle*, Paris, 2013.
- ▷ P. SENAC, P. CRESSIER, *Histoire du Maghreb médiéval VII^e - XI^e siècle*, Paris, 2012.

NICOLAS DROCOURT, CHRISTINE MAZZOLI-GUINTARD, CAMILLE ROUXPETEL

CM TD - La Méditerranée (X^e - XV^e siècles)

L'espace méditerranéen fut à l'époque médiévale un carrefour d'échanges entre sociétés et civilisations distinctes mais étroitement liées. Au-delà de leurs différences linguistiques, religieuses et culturelles,

la Méditerranée leur permit de se rencontrer, entre confrontations et échanges, par le mouvement des personnes, des idées et des biens. Cette dimension sera au cœur de cet enseignement, pour une période relativement longue de six siècles qui a connu de nombreux bouleversements pour les civilisations arabe, latine et byzantine qui y seront appréhendées. Les thèmes relatifs à l'histoire politique, militaire, diplomatique, économique et culturelle seront présentés.

Bibliographie

- ▷ M. BALARD, *Les Latins en Orient, XI^e-XV^e s.*, Paris, 2015.
- ▷ D. BALOUP et alii, *Les mondes méditerranéens au Moyen Âge*, Paris, 2018.
- ▷ P. BURESI, M. GHOUIRGATE, *Histoire du Maghreb médiéval XI^e-XV^e siècle*, Paris, 2014.
- ▷ A. DUCCELLIER, *Chrétiens d'Orient et Islam au Moyen Âge (VII^e-XV^e s.)*, Paris, 1996.
- ▷ J.-C. GARCIN et al., *États, sociétés et cultures du monde musulman médiéval, X^e-XV^e siècle*, 3 tomes, Paris, 1995-2000.
- ▷ C. PICARD, *Le monde musulman du XI^e au XV^e siècle*, Paris, 2000.

UED3 - FAIRE DE L'HISTOIRE

PIERRE-EMMANUEL LEBONNOIS, CAMILLE ROUXPETEL

TD - Faire de l'histoire

Histoire ancienne médiévale

Cet enseignement permettra une initiation au travail de l'historien : constitution du corpus documentaire, analyse des sources, publication des résultats de la recherche aussi bien auprès d'un public expert que du grand public. Les étudiant·e·s se familiariseront, entre autres, avec les notions d'historiographie, d'épistémologie et de vulgarisation scientifique.

Bibliographie

- ▷ C. DELACROIX, F. DOSSE, P. GARCIA, N. OFFENSTADT, *Historiographies. Concepts et débats*, Paris, 2010.
- ▷ N. OFFENSTADT, *L'historiographie*, Paris, 2011.

UET1 - LANGUE VIVANTE

IRIS SERGENT

TD - Anglais

Chaque séance de TD consistera en l'étude d'un document en lien avec les thèmes propres à la formation. Le texte étudié sera expliqué, commenté, pourra être en partie traduit et ses difficultés grammaticales en seront élucidées. L'apprentissage du vocabulaire spécifique aux domaines étudiés sera entrepris ou approfondi. L'écoute de courts enregistrements ainsi que des moments dédiés à la prise de parole des étudiant·e·s favoriseront une plus grande aisance en compréhension et en expression orales.

Bibliographie

Des indications bibliographiques et des conseils de méthode seront donnés lors du premier cours.

FLORENT CYGLER

TD - Allemand

Conçu comme un simple « Lektürekurs », le cours sera principalement consacré à l'étude de textes divers et courts (articles de presse écrite, généraliste ou spécialisée, extraits de manuels ou d'usuels universitaires, de catalogues d'expositions...) en rapport avec les disciplines étudiées à l'UFR. Ce faisant, l'accent sera mis sur la compréhension (syntaxe et vocabulaire) et la grammaire.

ADRIEN MISSON

TD - Espagnol

Les TD d'espagnol seront construits autour de supports divers et variés à l'écrit comme à l'oral. Des vidéos, des extraits de roman, des articles de presse, des extraits radiophoniques ou encore des documents iconographiques en

relation étroite avec l'Histoire, l'Histoire de l'Art ou encore l'Archéologie seront étudiés. L'étude de ces documents permettra à l'ensemble des étudiant·e·s de consolider et de développer leurs compétences en compréhension et expression écrites et orales ainsi qu'en traduction.

Bibliographie

- ▷ P. GERBOIN, C. LEROY, *Grammaire d'usage de l'espagnol en contexte*, Hachette Supérieur.
- ▷ M. DELPORTE, J. MARTIG, *Vocabulaire Thématique de l'espagnol contemporain*, Ellipses.
- ▷ F. MATEO, *Les verbes espagnols*, broché.

NUNZIA CALECA - MÉLANIA CERVO

TD - Italien débutant

Ce cours d'apprentissage de la langue est réservé aux étudiant·e·s n'ayant aucune notion d'italien ou ayant effectué uniquement un semestre en italien à l'université. Il s'appuie sur les compétences définies par le cadre européen : compréhension orale et écrite, expression orale et écrite, acquisition des notions grammaticales. Des documents audio ou visuels en lien avec la culture italienne sont proposés dans le cadre de la formation histoire et histoire de l'art.

MÉLANIA CERVO

TD - Italien continuant

Ce cours est réservé aux étudiant·e·s ayant déjà pratiqué l'italien (dans le secondaire, ou au moins une année complète à l'université). C'est la continuité de l'apprentissage de la langue italienne qui s'appuie sur les compétences définies par le cadre européen : compréhension orale et écrite, expression orale et écrite, révisions des notions grammaticales. Des dossiers thématiques en lien avec la culture italienne sont proposés dans le cadre de la formation histoire et histoire de l'art.

UET2 - CULTURE ET COMPÉTENCES NUMÉRIQUES

WILFRID CARIOU

TD - Culture et compétences numériques

Préparation à la certification PIX

La formation dispensée permet aux étudiant·e·s de développer leurs compétences numériques et de les accompagner dans la certification PIX (renseignements disponibles sur Madoc)

UEC1 - DOMINANTE

DOMINANTE MÉTIERS DE L'ENSEIGNEMENT

CHRISTINE MARGETIC - NICOLAS RAIMBAULT -
CLAIRE BURBAN - LÉNA JÉGAT

CM TD - Géographie sociale des mondes urbains et ruraux

Le cours porte sur les manières d'identifier et d'analyser les différentes catégories d'espaces urbains et ruraux, et leurs évolutions aux échelles mondiale, nationale et locale, afin d'interroger les dimensions spatiales des inégalités sociales. La première partie du cours problématise les clivages entre mondes urbains et ruraux en montrant comment les influences urbaines se transforment, les frontières entre espaces urbains et ruraux et au sein de ces deux mondes se brouillent, tandis que les transformations des fonctions économiques, sociales et politiques redéfinissent leurs interdépendances. La seconde partie du cours interroge la division sociale des espaces urbains et ruraux. Nous verrons comment les ségrégations sociales et leurs conséquences bouleversent les lieux de résidence et les pratiques spatiales de différents groupes sociaux et des individus et dévoilent de nombreuses inégalités.

SAMUEL GUICHETEAU

TD - Histoire du système scolaire en France

Ce cours sur l'histoire du système scolaire de la France contemporaine vise à apporter un éclairage historique sur les enjeux actuels. Le projet d'une éducation nationale apparaît à la fin du XVIII^e siècle, notamment en lien avec la constitution d'une nation composée de citoyens durant la

Révolution française. Puis, de 1800 à 1960, il existe deux systèmes scolaires : l'école primaire pour le peuple et l'enseignement secondaire pour les notables. Si elles ont une grande portée démocratique, les réformes promues par les républicains lors de l'enracinement de la République vers 1880 ne remettent pas en cause ce clivage. L'unification du système scolaire – l'école primaire devient le premier degré de tous les élèves, et tous les élèves fréquentent ensuite le secondaire – est réalisée vers 1970. Cette mutation s'accompagne de tensions. L'histoire du système scolaire tient aux choix des différents acteurs politiques et sociaux.

Bibliographie

- ▷ J.-N. LUC, J.-F. CONDETTE, Y. VERNEUIL, *Histoire de l'enseignement en France, XIX^e-XXI^e siècle*, Paris, A. Colin, 2020.

PIERRE-YVES LEBERRE

TD - Stage découverte de l'enseignement 1

Il s'agit de permettre aux étudiant·e·s de découvrir les métiers de l'enseignement à travers plusieurs séances de présentation. Seront notamment abordés les différents parcours d'entrée dans le métier (pour le 1^{er} et le second degré), les évolutions de carrières envisageables, les conditions de travail à travers la grande diversité des contextes scolaires, les tâches (visibles et invisibles) réalisées par les enseignants, le rôle des multiples acteurs de la communauté éducative, et quelques-uns des principaux enjeux et débats actuels sur l'école (représentations du métier, inégalités scolaires, école inclusive, laïcité, etc.) Des outils d'observation seront donnés afin de permettre aux étudiant·e·s de construire une analyse critique sur ces différentes problématiques, en amont du stage d'une semaine en établissement. Après le stage les séances seront consacrées à la réalisation d'un rapport réalisé en groupe.

VIRGINIE CHAILLOU-ATROUS

TD - Humanités numériques pour l'enseignement

Ce cours a pour ambition de développer de nouvelles techniques de diffusion des savoirs et de communication via la facilitation graphique. La facilitation graphique est une méthode qui permet d'accompagner un processus d'apprentissage ou de transmission en utilisant des éléments de langage visuels (pictogrammes, sigles, symboles, liens, lettres, formes, couleurs, personnages) pour « donner à voir » et « donner du sens ». Pour autant, la facilitation graphique peut être pratiquée par tous et ne nécessite pas de qualités particulières, ni même de qualités de dessinateur. Il s'agira de s'appuyer sur ce mode de langage visuel pour développer de nouvelles compétences, diffuser ses connaissances et les résultats de la recherche en réalisant des outils pédagogiques numériques (capsules vidéo par exemple).

DOMINANTE HISTOIRE INTERNATIONALE ET GÉOPOLITIQUE

THIERRY PIEL

CM - Normes, pratiques guerrières et résolution des conflits armés dans l'Antiquité

Guerres et diplomatie dans l'Antiquité - Mondes anciens en guerre

Guerres égypto-hittites, Guerres médiques, Guerres de Macédoine, Guerres daciques et marcomanes, Guerres gothiques, Guerres hunniques

Bibliographie

- ▷ G. TRAINA, *Mondes en guerre. t. I. De la préhistoire au Moyen Âge*, Paris, Passés Composés, 2019.

BERNARD MICHON

CM - L'empire français à l'époque moderne

Ce cours propose une réflexion sur ce que certains auteurs qualifient de « premier empire colonial français », pour mieux le distinguer de celui qui s'est constitué au XIX^e siècle. La France devient en effet une puissance coloniale dès l'époque moderne et cherche à saisir et contrôler des territoires en Amérique, en Afrique et en Asie. Parmi les moteurs de ce processus d'expansion, outre la recherche de métaux précieux, la volonté de diffuser le christianisme ou la curiosité scientifique et intellectuelle, la lutte entre les États européens constitue un puissant levier, à un moment où les critères maritimes et coloniaux deviennent des éléments de la définition de la puissance d'un pays.

Bibliographie

- ▷ B. GAINOT, *L'empire colonial français de Richelieu à Napoléon (1630-1810)*, Paris, Armand Colin, Coll. U, 2015, 233 p.

- ▷ G. HAVART, C. VIDAL, *Histoire de l'Amérique française*, Paris, Flammarion, 2004, 560 p.
- ▷ P. PLUCHON, *Histoire de la colonisation française, t. 1, Le premier empire colonial. Des origines à la Restauration*, Paris, Fayard, 1991, 1114 p.

FABRICE JESNÉ

CM - Géopolitique de la Méditerranée au XIX^e s. : empires, nations et frontières (1815-1923)

L'objet de ce cours est de proposer une analyse à la fois spatiale et politique des phénomènes marquants du « long XIX^e siècle », en adoptant pour cadre la Méditerranée. Cet espace constitue en effet un observatoire privilégié des transformations de l'État dans le cadre de la nouvelle phase de mondialisation qui s'opère alors. Au cours du siècle, la Méditerranée devient l'un des lieux privilégiés de la constitution d'États-nations, mais aussi de la rivalité entre empires, avec l'apparition des empires coloniaux britanniques et français aux dépens notamment de l'empire ottoman, et contre les ambitions russes de descente vers les mers chaudes.

Bibliographie

- ▷ D. ABULAFIA, *La grande mer : une histoire de la Méditerranée et des Méditerranéens*, Paris, Les Belles Lettres, 2022.
- ▷ J. FRÉMEAUX, *La Question d'Orient*, Paris, CNRS Éditions, 2017.
- ▷ F. LOUIS, F. LE GOFF, *Atlas historique de la Méditerranée*, Paris, Autrement, 2022.

MICHEL DESSE, CHRISTÈLE ALLÈS

CM - Géopolitique du monde contemporain

L'objectif de ces enseignements est de faire acquérir aux étudiant·e·s des notions de base en matière d'étude géographique des questions politiques. Les enseignements se composent à la fois d'éléments théoriques (naissance de la

géopolitique, histoire de ces courants de recherche et des approches s'y référant, principaux auteurs de ce domaine) et d'exemples thématiques qui présentent des situations sur différents continents tout en les abordant à plusieurs échelles, dans un contexte contemporain marqué par la mondialisation économique et l'éclatement des pôles de puissance. Il s'agit donc de présenter des analyses portant sur la dimension spatiale des questions et des enjeux politiques, des idéologies et des conflits. On peut ainsi se poser les questions suivantes : quels sont les rapports entre l'espace et le politique ? Quels sont les acteurs en jeu ? De quelle nature sont les rapports de force localisés sur un terrain donné ? Comment développer une analyse géographique de certains conflits actuels, qu'il s'agisse de conflits armés « classiques » ou de mobilisations politiques locales ?

DOMINANTE HISTOIRE ET SCIENCES SOCIALES

BERTRAND AUGIER

CM - La cité en question(s). Nouvelles approches et nouveaux enjeux sur l'histoire des sociétés antiques

Depuis Max Weber, le développement des sciences sociales est étroitement lié à l'étude des sciences antiques. C'est toutefois depuis les années 1950 que ces disciplines (philosophie, sociologie, anthropologie, linguistique, économie, sciences politiques, psychologie sociale) ont véritablement alimenté les réflexions de spécialistes des mondes anciens. Ce sont les résultats de ce dialogue que l'on abordera dans ce cours, autour de thématiques générales comme la parenté, l'histoire des femmes et du genre, l'esclavage, les relations de patronage, le capital, les crises, la violence, le pouvoir ou la socialisation...

Bibliographie

- ▷ J.-M. BERTRAND (dir.), *La violence dans les mondes grec et romain*, Paris, 2004.
- ▷ R. DESCAT, « Un point sur l'histoire économique de l'Antiquité » dans J.-Cl. Daumas (éd.), *L'Histoire économique en mouvement : entre héritages et renouvellements*, Villeneuve d'Ascq, 2012, p. 75-81 (disponible sur Internet : <https://doi.org/10.4000/books.septentrion.47322>).
- ▷ P. ISMARD (dir.), *Les Mondes de l'esclavage. Une histoire comparée*, Paris, 2021
- ▷ P. ISMARD, V. AZOULAY, *Athènes 403. Une histoire chorale*, Paris, 2020
- ▷ I. MALKIN, *Un tout petit monde – Les réseaux grecs de l'Antiquité*, Paris, 2018
- ▷ P. MONTLAHUC, J.-P. GUILHEMBET, R. LAIGNOUX (dir.), *Le charisme en politique : Max Weber face à l'Antiquité grecque et romaine*, Rome, 2023 (Disponible sur Internet : <https://doi.org/10.4000/books.efr.49895>).
- ▷ P. PAYEN, E. SCHEID-TISSINIER (éds.), *Anthropologie de l'Antiquité. Anciens objets, nouvelles approches*, Turnhout, 2012
- ▷ M. WEBER, *Économie et société dans l'Antiquité*, Paris, 1999 (1^{re} éd. allemande 1909).

Cours fermé en 2023/2024

CHRISTINE MAZZOLI-GUINTARD

CM - Genre et histoire au Moyen Âge / hommes et femmes dans les villes de l'islam d'occident (X^e-XV^e s.)

Outil d'analyse historique, le genre a permis de porter un regard nouveau sur les sociétés médiévales. Les sociétés examinées dans ce cours sont celles de l'Occident musulman médiéval (Maghreb et péninsule Ibérique) des X^e-XV^e siècles et le cours privilégiera un certain nombre de questions, pour lesquelles normes et pratiques seront systématiquement confrontées : comment hommes et femmes ont-ils partagé les espaces urbains, depuis la maison jusqu'à la rue, la mosquée ou encore le marché ? Comment hommes et femmes sont-ils intervenus dans la construction et le mécénat ? Comment les femmes ont-elles participé à des activités que la norme présente comme strictement féminines, la guerre ou l'exercice du pouvoir ?

Bibliographie

- ▷ S. BRUZZI, L. SORBERA (dir.), *Histoire des femmes et du genre dans les sociétés musulmanes : renouvellements historiographiques*, Genre et histoire, 25, printemps 2020 (<https://journals.openedition.org/genrehistoire/4947>)
- ▷ T. MARTIN (ed.), *Reassessing the Roles of Women as 'Makers' of Medieval Art and Architecture*, Leyde, Brill, 2015.
- ▷ M. E. DíEZ JORGE (ed.), *Arquitectura y mujeres en la historia*, Madrid, Síntesis, 2015.
- ▷ A. MONTERROSO CHECA, J.-P. MONFERRER SALA, *A Companion to Late Antique and Medieval Islamic Cordoba Capital of Roman Baetica and Caliphate of al-Andalus*, Leyde, Brill, 2023.

ALAIN MESSAOUDI

CM - Imaginaires et représentations, XIX^e - XXI^e s.

Quelles images les sociétés dessinent-elles d'elles-mêmes et comment se représentent-elles l'étranger ? Comment l'historien peut-il accéder

à la pluralité de ces représentations et de ces imaginaires ? Quel usage peut-il faire des œuvres de fiction, littéraires ou plastiques ? Ces questions seront abordées à travers des exemples pris dans les sociétés européennes depuis le XIX^e siècle. On s'intéressera en particulier aux représentations et aux imaginaires des sociétés du nord de l'Afrique et de l'ouest de l'Asie à travers l'orientalisme, l'occidentalisme et les représentations croisées de l'islam et du christianisme.

Bibliographie

- ▷ E. ELDEM, *L'Alhambra : à la croisée des histoires*, Paris, les Belles Lettres, 2021.
- ▷ J. CARROY, M. RENNEVILLE, *Mourir d'amour. Autopsie d'un imaginaire criminel*, Paris, La Découverte, 2022.
- ▷ S. VENAYRE, *Les guerres lointaines de la paix : civilisation et barbarie depuis le XIX^e siècle*, Paris, Gallimard, 2023.

DAVID PLOUVIEZ

CM - Histoire environnementale : ressources et énergies du Moyen-Âge au XXI^e s.

Alors que les problématiques liées aux ressources et aux énergies sont devenues centrales au XXI^e siècle, ce cours propose de les interpréter sur la longue durée, du Moyen-Âge à aujourd'hui. Si les systèmes énergétiques ont évolué techniquement sur la période, les moyens de convertir les ressources en énergie utile aux activités des Hommes ont toujours été confrontés à des limites physiques, économiques, géopolitiques et sociales. Au-delà d'un récit linéaire où l'on passe de l'abondance à la rareté, il s'agit de montrer que la question des ressources et de l'énergie ont modelé depuis longtemps le rapport des sociétés à leur environnement.

Bibliographie

- ▷ J.-B. FRESSOZ, F. GRABER, F. LOCHER, G. QUENET, *Introduction à l'histoire environnementale*, Paris, La Découverte, 2014

UEC2 - FACULTATIF

cf Les UE complémentaires dites « facultatives »

TD - Langue vivante 2

- Anglais
- Allemand
- Espagnol
- Italien débutant
- Italien continuant

TD - Langue ancienne

- Latin continuant
- Latin débutant
- Grec continuant
- Grec débutant

SERVICE UNIVERSITAIRE DES ACTIVITÉS PHYSIQUES ET SPORTIVES - SUAPS

TD - UEC SPORT (choix parmi les 11 UEC proposées par le SUAPS)

Les UED «sport» sont des formations gratuites, intégrées à votre emploi du temps, elles durent un semestre (12 séances de 2h) et portent sur une activité physique, sportive ou artistique que vous pourrez choisir parmi plusieurs activités proposées. Ce cycle est évalué et nécessite la présence des étudiant-e-s aux cours (la pratique compte pour 2/3 de la note et la partie théorique pour 1/3).

Ces UED visent la découverte de pratiques physiques, sportives et artistiques variées ainsi que le développement de compétences transversales.

Les modalités d'inscription sont les suivantes :

- au moment de l'inscription pédagogique pour figurer sur la liste des étudiant-e-s inscrits à l'UED sport.
- un complément d'inscription obligatoire sur MADOC pour le choix précis d'une activité sportive parmi celles proposées (date à déterminer, attention nombre de places limitées dans chaque activité).

Plus d'infos ici : <https://www.univ-nantes.fr/sepanouir-sur-les-campus/sport/les-ued-sport-unites-denseignements-decouverte-sport>



En cas de question, vous pouvez contacter le responsable du SUAPS, Pierre-Gilles GUITTON, à l'adresse mail suivante : pierre-gilles.guitton@univ-nantes.fr.

PARCOURS EUROPE

Pour plus d'informations, consulter le livret pédagogique consacré au parcours Europe Histoire disponible en ligne ou se renseigner auprès du responsable pédagogique du parcours Europe Histoire.

[Voir également la page des Licences Europe.](#)

UED1 - HISTOIRE MODERNE

ANTÓNIO DE ALMEIDA MENDES

CM TD - De la Méditerranée vers l'Atlantique : l'Europe et le monde aux XIV^e-XVI^e s.

Ce cours aborde l'histoire du monde atlantique sous l'angle du commerce à longue distance et de la formation des nouvelles sociétés coloniales. Considérée dans le temps long, l'histoire économique et sociale des sociétés riveraines de l'Atlantique pose des questions majeures : naissance du capitalisme, de sociétés nouvelles, reconfiguration de hiérarchies basées sur l'idée de race. Le cours, organisé selon un ordre chronologique, inclura des éléments d'histoire économique, sociale et environnementale. Il s'appuiera sur la littérature la plus récente sur le sujet. Un travail sur les grands corpus de sources primaires existants est par ailleurs prévu dans le cadre des travaux dirigés.

Bibliographie

- ▷ A. BIHR, *Le premier âge du capitalisme, L'expansion européenne*, Paris, éditions Syllepse, 2018.
- ▷ P. BOUCHERON, « Inventer le monde. Une histoire globale du XV^e siècle », Paris, *La Documentation photographique* n°8090, Documentation française, 2012.
- ▷ A. DE ALMEIDA MENDES, S. TRABELSI (éd.), *Rivages de Traités et d'esclavage*, Paris, CIHAM, 2024.
- ▷ S. GRUZINSKI, *Les quatre parties du monde. Histoire d'une mondialisation*, Paris, La Martinière, 2004 (rééd. Seuil, collection « Points », 2006).
- ▷ S. SUBRAHMANYAM, *Aux origines de l'histoire globale*, Paris, Fayard, Collège de France, coll. « Leçons inaugurales », 2014.

FABRICE MICALLEF

CM TD - L'Europe au XVII^e siècle : pouvoirs, révoltes et révolutions

Pouvoirs, révoltes et révolutions.

Ce cours a pour objectif de retracer la complexité d'une époque marquée par les conflits de religion, le renforcement des États, mais aussi de multiples résistances à une centralisation souvent mal vécue. Cette histoire politique, religieuse et culturelle de l'Europe, dans une perspective internationale et comparatiste, étudiera à la fois la France, l'Angleterre, la péninsule ibérique, l'Italie et le Saint-Empire. En nous concentrant sur les notions de révoltes et de révolutions, nous montrerons que l'affirmation des absolutismes se heurta à de nombreuses oppositions venant de toutes les catégories sociales. Certaines de ces catégories, notamment populaires, trouvèrent dans ces révoltes l'occasion de faire irruption sur la scène politique et d'y jouer un rôle central.

Bibliographie

- ▷ J. HÉLIE, *Petit atlas historique des temps modernes*, Paris, Armand Colin, 2016.
- ▷ F. LEBRUN, *Le XVII^e siècle*, Paris, Armand Colin, 2013.

VIRGINIE ADANE

CM TD - Vivre en ville en Europe et aux Amériques (XVII^e-XVIII^e siècles)

Ce cours aura pour objectif d'analyser les spécificités du phénomène urbain à l'époque moderne. Si les sociétés européennes restent majoritairement rurales, les villes connaissent d'importantes transformations à l'époque moderne, à commencer par une croissance démographique significative. Nous nous intéresserons ainsi aux sociétés urbaines qui s'affirment alors, à leurs hiérarchies, aux institutions urbaines qui en cadrent le fonctionnement économique et politique, avec un accent particulier sur l'affirmation et les mutations de capitales politiques en Europe et aux Amériques, où elles constituent un relais du pouvoir colonial.

Bibliographie

- ▷ P. CLARK, *European cities and towns, 400-2000*, Oxford-New York, Oxford University Press, 2009.
- ▷ B. DUMONS, O. ZELLER (dir.), *Gouverner la ville en Europe du Moyen Âge au XX^e siècle*, Paris, L'Harmattan, 2006.
- ▷ O. GOERG, X. HUETZ DE LEMPS, *Histoire de l'Europe urbaine*, vol. 5, *la ville coloniale*, Paris, Seuil, 2012.
- ▷ D. TARTAKOWSKY et alii, *Histoire de la rue de l'Antiquité à nos jours*, Paris, Tallandier, 2022
- ▷ O. ZELLER (dir.), *Histoire de l'Europe urbaine vol. 5 : la ville moderne, XVI^e-XVIII^e siècle*, Paris, Seuil, 2012.

UED2 - HISTOIRE CONTEMPORAINE

CATHERINE POMEYROLS

CM TD - La France contemporaine 1

La France de la III^e République à Vichy (1914-1944)

Le cours étudie la III^e République d'après-guerre dans ses aspects intérieurs : forces politiques/ idéologiques, crises diverses (internationales, financières, idéologiques et religieuses) dans leurs aspects intérieurs. Les oppositions au régime seront étudiées : à gauche et à droite, dans les années 1920 et 1930 ; une attention particulière sera prêté à la question du fascisme français et des débats qui l'entourent. Après la période du Front populaire qui sera l'occasion de traiter davantage d'aspects culturels, seront abordées l'étrange défaite de mai-juin 1940 et l'installation au pouvoir de régime dit de Vichy le 10-11 juillet 1940 (rappel des débats qui les ont accompagnées). Le régime de Vichy sera appréhendé dans ses grandes lignes idéologiques, ainsi que les aspects concernant la Collaboration.

Bibliographie

- ▷ N. BEAUPRÉ, *Les grandes guerres 1914-1945*, Paris, Gallimard, Folio, 2019.
- ▷ S. AUDOIN-ROUZEAU, A. BECKER, *La grande guerre 1914-1918*, Gallimard coll. Découverte, 1998.
- ▷ P. LÉVÊQUE, *Histoire des forces politiques en France*, t. 2, 1880-1940., A. Colin, 1994.

STANISLAS JEANNESSON

CM TD - Relations internationales 1

L'Europe de 1919 à 1945 : relations internationales, guerres et paix

Ce cours étudie les relations internationales en Europe, de la fin de la Première Guerre mondiale à la fin de la Seconde Guerre mondiale, à travers le prisme de la guerre et de la paix. La guerre, dans toutes ses dimensions, sera au cœur du propos, mais l'objectif du cours sera aussi d'analyser les évolutions profondes du système international et de la place de l'Europe dans le monde, pour essayer de comprendre pourquoi, malgré les efforts déployés pour instaurer une paix durable, un nouveau conflit éclate vingt ans seulement après les traités de 1919-1920.

Bibliographie

- ▷ S. BERSTEIN, P. MILZA, *Histoire du XX^e siècle*, t. 1, 1900-1945, Hatier, 1994.
- ▷ R. GIRAULT, R. FRANK, *Turbulente Europe et nouveaux mondes, 1914-1941*, Payot, 2004.
- ▷ I. KERSHAW, *Hitler*, Gallimard coll. Folio « Histoire », 1995.

CÉLINE PAUTHIER

CM TD - Cours fermé en 2023-2024 Mondes contemporains 1

L'Afrique et le monde à l'époque contemporaine

Ce cours d'introduction à l'histoire de l'Afrique met en valeur l'intensité des relations du continent avec le reste du monde. Sous l'effet de l'abolition de la traite, l'Afrique du XIX^e siècle connaît de profonds bouleversements :

construction de nouveaux États africains, reconversion des économies vers le «commerce licite», nouvelles hybridations culturelles. L'expansion européenne du XIX^e siècle fait basculer l'Afrique dans la situation coloniale : on en montrera la complexité à travers les modes d'administration des populations colonisées, l'encadrement des économies et du travail et les impacts culturels. L'accent sera également mis sur les luttes menées par les Africains pour revendiquer leurs droits et sur les nouveaux défis qui accompagnent les «soleils des indépendances».

UED3 - FAIRE DE L'HISTOIRE

VIRGINIE ADANE - JENNY RAFLIK-GRENOUILLEAU

TD - Faire de l'histoire

Histoire moderne et contemporaine

Cet enseignement permettra une initiation au travail de l'historien : constitution du corpus documentaire, analyse des sources, publication des résultats de la recherche aussi bien auprès d'un public expert que du grand public. Les étudiant·e·s se familiariseront, entre autres, avec les notions d'historiographie, d'épistémologie et de vulgarisation scientifique.

Bibliographie

- ▷ C. DELACROIX, F. DOSSE, P. GARCIA, N. OFFENSTADT, *Historiographies. Concepts et débats*, Paris, 2010.
- ▷ N. OFFENSTADT, *L'historiographie*, Paris, 2011.

UET1 - LANGUE VIVANTE

DIANA MALOYAN

TD - Anglais

Chaque séance de TD consistera en l'étude d'un document en lien avec les thèmes propres à la formation. Le texte étudié sera expliqué, commenté, pourra être en partie traduit et ses difficultés grammaticales en seront élucidées. L'apprentissage du vocabulaire spécifique aux domaines étudiés sera entrepris ou approfondi. L'écoute de courts enregistrements ainsi que des moments dédiés à la prise de parole des étudiant·e·s favoriseront une plus grande aisance en compréhension et en expression orales.

Bibliographie

- ▷ Des indications bibliographiques et des conseils de méthode seront donnés lors du premier cours.

FLORENT CYGLER

TD - Allemand

Conçu comme un simple « Lektürekurs », le cours sera principalement consacré à l'étude de textes divers et courts (articles de presse écrite, généraliste ou spécialisée, extraits de manuels ou d'usuels universitaires, de catalogues d'expositions...) en rapport avec les disciplines étudiées à l'UFR. Ce faisant, l'accent sera mis sur la compréhension (syntaxe et vocabulaire) et la grammaire.

CARMEN MARQUEZ PERICOLO - ADRIEN MISSON

TD - Espagnol

Les TD d'espagnol seront construits autour de supports divers et variés à l'écrit comme à l'oral. Des vidéos, des extraits de roman, des articles de presse, des extraits radiophoniques

ou encore des documents iconographiques en relation étroite avec l'Histoire, l'Histoire de l'Art ou encore l'Archéologie seront étudiés. L'étude de ces documents permettra à l'ensemble des étudiant·e·s de consolider et de développer leurs compétences en compréhension et expression écrites et orales ainsi qu'en traduction.

Bibliographie

- ▷ P. GERBOIN, C. LEROY, *Grammaire d'usage de l'espagnol en contexte*, Hachette Supérieur.
- ▷ M. DELPORTE, J. MARTIG, *Vocabulaire Thématique de l'espagnol contemporain*, Ellipses.
- ▷ F. MATEO, *Les verbes espagnols*, broché.

NUNZIA CALECA - MÉLANIA CERVO - ELEONORA ZURA PUNTARONI

TD - Italien débutant

Il s'agit d'un apprentissage de la langue italienne qui s'appuie sur les compétences pédagogiques définies par le cadre européen : compréhension orale et écrite, expression orale et écrite, notions grammaticales. Dans le cadre de la formation histoire et histoire de l'art, l'intérêt est porté tout particulièrement sur l'aspect culturel.

Ce cours n'est pas ouvert aux débutants en S2 puisque c'est la suite du cours de S1.

NUNZIA CALECA - MÉLANIA CERVO

TD - Italien continuant

Ce cours est réservé aux étudiant·e·s ayant déjà pratiqué l'italien (dans le secondaire ou au moins une année complète à l'université).

Il s'agit de la continuité de l'apprentissage de la langue italienne qui s'appuie sur les compétences définies par le cadre européen : compréhension orale et écrite, expression orale et écrite, révisions des notions grammaticales. Des dossiers thématiques en lien avec la culture italienne seront proposés dans le cadre de la formation histoire et histoire de l'art.

UET2 - HUMANITÉS NUMÉRIQUES 1

WILFRID CARIOU

TD - Humanités numériques 1

La formation dispensée vise à l'apprentissage du tableur comme outil d'histoire quantitative permettant de recueillir, de nettoyer, de traiter et d'analyser des données.

UEC1 - DOMINANTE

DOMINANTE MÉTIERS DE L'ENSEIGNEMENT

CHRISTÈLE ALLÈS - ISABELLE GARAT - AUTRE INTERVENANT

CM TD - Géographie régionale : la France dans l'europe

La France est un des 27 États membres de l'Union européenne et l'un des plus anciens ; ses frontières avec des voisins, membres ou non de l'Union, sont nombreuses et profondément transformées depuis la signature de l'accord de Schengen en 1985.

La place et le rôle des régions seront envisagés en France et dans les pays européens. En France, les régions administratives ont pris de l'importance au point de faire parfois oublier les régions naturelles et culturelles dont l'analyse est pourtant toujours majeure. Par ailleurs, les régions partagent compétences et pouvoirs avec les communes et les départements depuis les premières lois de décentralisation. Les dynamiques et les répartitions des activités économiques et des populations en France et aux frontières de la France feront également l'objet d'une attention particulière dans le cours et les TD.

SAMUEL GUICHETEAU

TD - Épistémologie de l'histoire

Ce cours vise à poser les grands jalons de l'histoire de notre discipline et à faire le lien avec l'histoire scolaire. Il porte donc sur l'histoire du développement de la discipline comme science. Il se focalise sur quelques grands moments épistémologiques et historiographiques et sur leurs effets sur l'enseignement. Ainsi, après avoir évoqué les enjeux de l'objectivité et de la téléologie et avoir présenté la naissance de l'histoire savante, le cours traite de l'école méthodique et du moment

lavissien, puis du succès de l'école des Annales, aborde enfin le moment présent en s'attachant à la réhabilitation des acteurs.

Bibliographie

- ▷ C. DELACROIX, F. DOSSE, P. GARCIA, N. OFFENSTADT (dir.), *Historiographies. Concepts et débats*, Paris, Gallimard, 2010.
- ▷ C. GAUVARD et J.-F. SIRINELLI, *Dictionnaire de l'historien*, Paris, PUF, 2015.

DOMINANTE HISTOIRE INTERNATIONALE ET GÉOPOLITIQUE

THIERRY PIEL

CM - Du Caucase au Sinaï, chroniques frontalières du proche-orient du 1^{er} s. av. -J.-C. à la conquête arabe

Bibliographie

- ▷ C. SALIOU, *De Pompée à Muhammad. 1^{er} s. av. J.-C. - VII^e s. ap. J.-C.*, Paris, Belin, 2020.

STÉPHANIE GUÉDON - ANNICK PETERS-CUSTOT

CM - Gouverner l'empire de l'antiquité au Moyen Âge

Depuis une vingtaine d'année, l'historiographie des Empires connaît un regain d'intérêt tel qu'a émergé un champ spécifique, « l'impérialisme ». C'est la pratique romaine qui a fixé les bases de l'usage contemporain de la notion d'Empire, puisque du point de vue européen, l'empire romain est la construction impériale qui est dotée de la primauté chronologique, même si des expériences politiques antérieures peuvent être également prises en compte. Pour cette raison, l'empire romain a profité au premier chef de ce déploiement des travaux historiques. Cependant, les empires médiévaux bénéficient eux aussi de développements historiographiques novateurs, qui attestent que l'Empire resta le modèle politique principal, qu'il s'incarne dans des empires spécifiques (empire romain d'Orient,

empire carolingien, empire germanique) ou qu'il soit une référence incontournable (l'empire romain chrétien). Par ailleurs, de récentes études montrent que l'impérialisme commence à toucher l'histoire des constructions politiques de statut non impérial : papauté, royaume de Sicile, royaume d'Angleterre, royaume d'Aragon, etc., ce qui pose la question de ce que peut signifier « gouverner l'empire », et de la façon dont se développent des modes de gouvernement spécifiques pour ces grands ensembles territoriaux munis fréquemment d'une forte diversité interne.

Le cours sera consacré pour moitié à l'Empire romain et à son gouvernement, pour moitié aux empires et aux « pseudo-empires » médiévaux.

Bibliographie

- ▷ J. BURBANK, F. COOPER, *Empires : de la Chine ancienne à nos jours*, trad. de l'anglais (États-Unis) par C. JEANMOUGIN, Paris, 2010.
- ▷ S. DESTEPHEN, *Gouverner l'Empire romain de Trajan à 410 après J.-C.*, Paris, 2022.
- ▷ F. HURLET, *Les empires : Antiquité et Moyen Âge. Analyse comparée*, Rennes, 2008.
- ▷ F. HURLET (dir.), *Rome et l'Occident. Gouverner l'Empire (II^e siècle av. J.-C. - II^e siècle apr. J.-C.)*, Rennes, 2009.
- ▷ S. GOUGUENHEIM (dir.), *Les empires médiévaux*, Paris, 2019.
- ▷ G. MARTINEZ-GROS, *Brève histoire des empires. Comment ils surgissent, comment ils s'effondrent*, Paris, 2014.
- ▷ C. VIRLOUVET, P. FAURE et N. TRAN, *Rome, cité universelle*, Paris, 2018.

AMBRE IVOL - CHARLOTTE BARCAT

CM - « No Justice No Peace ! » : The struggle for civil rights in Northern Ireland & the United States during the Cold War.

« Sans Justice pas de paix ! » : Le combat pour les droits civiques en Irlande du nord et aux États-Unis durant la guerre froide.

This course proposes to study two historical processes which developed simultaneously in

the context of the Cold War :

- Mobilization for civil rights and in search of a peace process in Northern Ireland
- The mass resistance against racial segregation unfolding against the backdrop of the Vietnam war.

Running parallel and at times overlapping, these two distinct movements will be studied via specific case studies so as to better understand the societal changes which are so critical to where we stand today.

Le cours sera proposé en anglais

CHRISTOPHE GRENIER - MORGANE ESNAULT - SÉCOU OMAR DIEDHIU

CM - Les mondialisations

La première partie du cours considère la mondialisation comme un processus géohistorique subdivisé en périodes – qui sont autant de « mondialisations » – déterminées par le développement de la modernité, l'affirmation de l'État et l'expansion du capitalisme ; ce processus débouche à l'époque contemporaine sur le fonctionnement d'un espace Monde couvrant la totalité du globe terrestre, l'ensemble formant système. La seconde partie du cours analyse les « mondialisations géographiques », c'est-à-dire l'expansion planétaire d'espaces, d'environnements et de paysages similaires selon leur localisation et leur fonction au cours des diverses périodes géohistoriques de la mondialisation, en particulier à l'époque contemporaine. Dans la seconde partie du cours sera appréhendé le volet économique pour la période récente à partir des 3D (Densité, Distance, Division) qui est une des clés de lecture du processus de mondialisation. Cette approche sera développée à partir de l'entrée alimentaire.

DOMINANTE HISTOIRE ET SCIENCES SOCIALES

CM - Les grands mythes bibliques

VIRGINE ADANE, SYLVIE BOULUD-GAZO, MATTHIEU BREJON DE LAVERGNÉE, NICOLAS DROCOURT, CHRISTINE MAZZOLI-GUINARD, ANNICK PETERS-CUSTOT, JENNY RAFLIK, JÉRÔME WILGAUX

CM - Une histoire du corps de l'antiquité à nos jours

Croisant les approches (archéologiques, historiques, anthropologiques), cette présentation sera l'occasion de voir comment le corps a été placé au cœur des relations sociales, quelles que soient les époques, de l'Antiquité à nos jours. À travers le corps, différents champs d'étude peuvent être abordés tels que le rapport aux autres (regards portés sur l'aspect physique, qui évoluent au fil des siècles), la question du confort avec le soin accordé à l'hygiène dès la plus haute Antiquité, les représentations avec les tatouages et autres symboles ornementaux. Des comparaisons seront établies avec le monde médical (parcours PASS).

Bibliographie

- ▷ A. CORBIN (dir.), J.-J. COURTINE, G. VIGARELLO, *Histoire du corps*. t. I (G. VIGARELLO) : *De la Renaissance aux Lumières*, Paris, Seuil, 2005. t. II (A. CORBIN) : *De la Révolution à la Grande Guerre*, Paris, Seuil, 2005. t. III (J.-J. COURTINE) : *Les mutations du regard. Le XX^e siècle*, Paris, Seuil, 2006.

BERNARD MICHON

CM - Histoire régionale, la Bretagne à l'époque moderne

À partir de sept évènements caractéristiques de l'histoire politique, religieuse, économique, démographique, sociale et culturelle de la Bretagne, cet enseignement vise à brosser un portrait de ce territoire et de ses habitants, de la fin du XV^e siècle à la période révolutionnaire. Si la Bretagne devient une province du royaume de France au seuil de l'époque moderne, par le double-mariage de la duchesse Anne de Bretagne avec les rois Charles VIII et Louis XII, elle n'en conserve pas moins une forte identité et des particularismes, que ce cours cherchera à mettre en évidence.

Bibliographie

- ▷ G. AUBERT, *Les Bonnets rouges ne sont pas des gilets jaunes. Archéologie des fureurs populaires en Bretagne*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2019, 204 p.
- ▷ J. CORNETTE, *Histoire de la Bretagne et des Bretons*, t. 1 : *Des âges obscurs au règne de Louis XIV*, et t. 2 : *Des lumières au XXI^e siècle*, Paris, Seuil, 2005, 720 et 734 p.
- ▷ D. LE PAGE, M. NASSIET, *L'union de la Bretagne à la France*, Morlaix, Skol Vreizh, 2003, 198 p.

CATHERINE POMEYROLS

CM - Histoire et mémoire, XIX^e-XX^e s.

Ce cours portera sur l'étude de phénomènes de mémoire dans la période contemporaine, approches variées sur des thèmes, des personnages, des événements... des XIX^e et XX^e siècles ; quelques exemples : « nos ancêtres les Gaulois » au XIX^e siècle, la légende napoléonienne, le fascisme français, le syndrome de Vichy... Pourront aussi faire partie de ce cours l'étude de phénomènes mémoriels / d'usages idéologiques de la mémoire dans le temps présent / l'actualité.

Bibliographie

- ▷ P. BOUCHERON (dir.), *Histoire mondiale de la France*, Paris, Seuil, 2017 (édition de poche 2018 augmentée).
- ▷ S. LEDOUX, *La nation en récit*, Paris, Belin, 2021

UEC2 - FACULTATIF cf Les UE complémentaires dites « facultatives »

TD - Langue vivante 2

- Anglais
- Allemand
- Espagnol
- Italien débutant
- Italien continuant

TD - Langue ancienne

- Latin continuant
- Latin débutant
- Grec continuant
- Grec débutant

SERVICE UNIVERSITAIRE DES ACTIVITÉS PHYSIQUES ET SPORTIVES - SUAPS

TD - UEC SPORT (choix parmi les 11 UEC proposées par le SUAPS)

Les UED «sport» sont des formations gratuites, intégrées à votre emploi du temps, elles durent un semestre (12 séances de 2h) et portent sur une activité physique, sportive ou artistique que vous pourrez choisir parmi plusieurs activités proposées. Ce cycle est évalué et nécessite la

présence des étudiant·e·s aux cours (la pratique compte pour 2/3 de la note et la partie théorique pour 1/3).

Ces UED visent la découverte de pratiques physiques, sportives et artistiques variées ainsi que le développement de compétences transversales.

Les modalités d'inscription sont les suivantes :

- au moment de l'inscription pédagogique pour figurer sur la liste des étudiant·e·s inscrits à l'UED sport.
- un complément d'inscription obligatoire sur MADOC pour le choix précis d'une activité sportive parmi celles proposées (date à déterminer, attention nombre de places limitées dans chaque activité).

Plus d'infos ici : <https://www.univ-nantes.fr/sepanouir-sur-les-campus/sport/les-ued-sport-unites-denseignements-decouverte-sport>



En cas de question, vous pouvez contacter le responsable du SUAPS, Pierre-Gilles GUITTON, à l'adresse mail suivante : pierre-gilles.guitton@univ-nantes.fr.

PARCOURS EUROPE

Pour plus d'informations, consulter le livret pédagogique consacré au parcours Europe Histoire disponible en ligne ou se renseigner auprès du responsable pédagogique du parcours Europe Histoire.

[Voir également la page des Licences Europe.](#)

Équipe pédagogique

DÉPARTEMENT HISTOIRE

Virginie ADANE, Maîtresse de conférences en histoire moderne
Département d'Histoire - CRHIA - EA 1163
Bureau 017 (RDC, aile B2 bât. Tertre)
Mail : virginie.adane@univ-nantes.fr

Bertrand AUGIER, Maître de conférences en histoire romaine
Département d'Histoire - CRHIA - EA 1163
Bureau 023 (RDC, aile B2 bât. Tertre)
Mail : bertrand.augier@univ-nantes.fr

Matthieu BREJON DE LAVERGNEE, Professeur en histoire contemporaine
Département d'Histoire - CRHIA - EA 1163
Bureau 029 (RDC, aile B2 bât. Tertre)
Mail : matthieu.brejon@univ-nantes.fr

Michel CATALA, Professeur en histoire contemporaine et directeur de l'Institut d'études européennes et globales Alliance Europa
Département d'Histoire - CRHIA - EA 1163
Bureau 022 (RDC, aile B2 bât. Tertre)
Mail : michel.catala@univ-nantes.fr

Virginie CHAILLOU-ATROUS, Chargée de valorisation pédagogique, de recherche et d'enseignement
UFR HHAA - CRHIA - EA 1163
Bureau 015 (RDC, aile B2 bât. Tertre)
Mail : virginie.chaillo@univ-nantes.fr

Florent CYGLER, Maître de conférences en histoire du Moyen Âge
Département d'Histoire - CRHIA - EA 1163
Bureau 016 (RDC, aile B2 bât. Tertre)
Mail : florent.cygler@univ-nantes.fr

António DE ALMEIDA MENDES, Maître de conférences en histoire Moderne
Département d'Histoire - CRHIA - EA 1163
Bureau 038 (RDC, bât. central Tertre)
Mail : antonio.dealmeidamendes@univ-nantes.fr

Nicolas DROCOURT, Maître de conférences en histoire du Moyen Âge
Département d'Histoire - CRHIA - EA 1163
Bureau 018 (RDC, aile B2 bât. Tertre)
Mail : nicolas.drocourt@univ-nantes.fr

Stéphanie GUÉDON, Professeure en histoire romaine
Département d'Histoire - CRHIA - EA 1163
Bureau (RDC, aile B2 bât. Tertre)
Mail : stephanie.guedon@univ-nantes.fr

Stanislas JEANNESSON, Professeur en histoire contemporaine
Département d'Histoire - CRHIA - EA 1163
Bureau 025 (RDC, aile B2 bât. Tertre)
Mail : stanislas.jeannesson@univ-nantes.fr

Fabrice JESNÉ, Maître de conférences (hdr) en histoire contemporaine
Département d'Histoire - CRHIA - EA 1163
Bureau 027 (RDC, aile B2 bât. Tertre)
Mail : fabrice.jesne@univ-nantes.fr

Philippe JOSSERAND, Maître de conférences (hdr) en histoire du Moyen Âge
Département d'Histoire - CRHIA - EA 1163
Bureau 016 (RDC, aile B2 bât. Tertre)
Mail : ph.josserand@wanadoo.fr

Yann LIGNEREUX, Professeur en histoire moderne
Département d'Histoire - CRHIA - EA 1163
Bureau 019 (RDC, aile B2 bât. Tertre)
Mail : yann.lignereux@univ-nantes.fr

Christine MAZZOLI-GUINTARD, Maître de conférences (hdr) en histoire du Moyen Âge
Département d'Histoire - LARA-UMR 6566
Bureau 921 (RDJ, aile B2 bât. Tertre)
Mail : mazzoli.guintard@orange.fr

Alain MESSAOUDI, Maître de conférences (hdr) en histoire contemporaine
Département d'Histoire - CRHIA - EA 1163
Bureau 027 (RDC, aile B2 bât. Tertre)
Mail : alain.messaoudi@univ-nantes.fr

Fabrice MICALLEF, Maître de conférences en histoire moderne
Département d'Histoire - CRHIA - EA 1163
Bureau 017 (RDC, aile B2 bât. Tertre)
Mail : fabrice.micallef@univ-nantes.fr

Bernard MICHON, Maître de conférences en histoire moderne
Département d'Histoire - CRHIA - EA 1163
Bureau 019 (RDC, aile B2 bât. Tertre)
Mail : bernard.michon@univ-nantes.fr

Céline PAUTHIER, Maîtresse de conférences en histoire contemporaine
Département d'Histoire - CRHIA - EA 1163
Bureau 027 (RDC, aile B2 bât. Tertre)
Chemin de la Censive du Tertre - BP 81227 - 44312 Nantes Cedex 3
Mail : celine.pauthier@univ-nantes.fr

Annick PETERS-CUSTOT, Professeure en histoire du Moyen Âge
Département d'Histoire - CRHIA - EA 1163
Bureau 036 (RDC, bât. central Tertre)
Mail : annick.peterscustot@univ-nantes.fr

Isabelle PIMOUGUET- PÉDARROS, Professeure en histoire grecque
Département d'Histoire - CRHIA - EA 1163
Bureau 023 (RDC, aile B2 bât. Tertre)
Mail : isabelle.pedarros@univ-nantes.fr ou ipedarros@yahoo.fr

Thierry PIEL, Maître de conférences en histoire ancienne
Département d'Histoire - LARA-UMR 6566
Bureau 923 (RDJ, aile B2 bât. Tertre)
Mail : thierry.piel@univ-nantes.fr

David PLOUVIEZ, Maître de conférences en histoire moderne
Département d'Histoire - CRHIA - EA 1163
Bureau 019 (RDC, aile B2 bât. Tertre)
Mail : david.plouviez@univ-nantes.fr

Catherine POMEYROLS, Maître de conférences en histoire contemporaine
Département d'Histoire - CRHIA - EA 1163
Bureau 025 (RDC, aile B2 bât. Tertre)
Mail : catherine.pomeyrols@univ-nantes.fr

Brice RABOT, professeur agrégé
Département d'Histoire - CRHIA - EA 1163
Bureau 020 (RDC, aile B2 bât. Tertre)
Mail : brice.rabot@univ-nantes.fr

Jenny RAFLIK, Professeure en histoire contemporaine et histoire des relations internationales
Département d'Histoire - CRHIA - EA 1163
Bureau 029 (RDC, aile B2 bât. Tertre)
Mail : jenny.raflikgrenouilleau@univ-nantes.fr

Camille ROUXPETEL, ATER en histoire médiévale
Département d'Histoire - CRHIA - EA 1163
Bureau 018 (RDC, aile B2 bât. Tertre)
Mail : camille.rouxpetel@univ-nantes.fr

Éric SCHNAKENBOURG, Professeur en histoire moderne
Département d'Histoire - CRHIA - EA 1163
Bureau 024 (RDC, aile B2 bât. Tertre)
Mail : eric.schnakenbourg@univ-nantes.fr

Jérôme WILGAUX, Maître de conférences en histoire grecque
Département d'Histoire - CRHIA - EA 1163
Bureau 023 (RDC, aile B2 bât. Tertre)
Mail : jerome.wilgaux@univ-nantes.fr ou j.wilgaux@orange.fr

INFORMATIQUE ET LANGUES

Wifrid CARIOU, PRAG, informatique à l'usage des historiens
Bureau 030 (RDC, bât. central Tertre)
Mail : wifrid.cariou@univ-nantes.fr

Diana MALOYAN, PRAG, anglais à l'usage des historiens
Bureau 030 (RDC, bât. central Tertre)
Mail : diana.maloyan@univ-nantes.fr

Partenaires de la formation

La formation s'appuie sur les ressources et les équipes des laboratoires de l'UFR Histoire, Histoire de l'art et Archéologie :

- le Centre de Recherches en Histoire Internationale et Atlantique (CRHIA - UR 1163)



- le Laboratoire de recherche Archéologie et Architectures (LARA - UMR 6566 CReAAH).



Elle s'appuie également sur les liens existants entre les nombreux partenaires extérieurs:

- Facultés de droit, de sociologie, de langues
- Ministère des Affaires Étrangères (Centre des Archives diplomatiques de Nantes : CADN, archives des postes diplomatiques et consulaires à l'étranger).
- École de Saint-Cyr
- Université Bretagne Loire
- Institut d'Études Européennes et globales - Alliance Europa (programme Recherche Formation Innovation)
- EuradioNantes
- Institut National de l'audiovisuel
- Maison des Sciences de l'Homme
- Archives municipales et départementales
- Musée Dobrée
- Musée d'Arts de Nantes
- Musée d'histoire de Nantes, château des ducs de Bretagne
- Direction régionale des affaires culturelles
- Inventaire régional
- Fonds régional d'art contemporain
- École supérieure des beaux-arts de Nantes Métropole
- École nationale supérieure d'architecture de Nantes
- Théâtre Universitaire
- Laboratoire de conservation, de restauration et de recherche Arc'Antique, Nantes ;
- Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap) ;
- Direction du Patrimoine et de l'Archéologie de Nantes métropole





UFR Histoire, Histoire de l'Art et Archéologie
Bâtiment Tertre
Chemin de la Censive du Tertre - BP 81227
44312 NANTES Cedex 3
Tél. +33 (0)2 53 52 25 51

